

# Marita Mues



„Jenseitige Frauen“ – Del-Acryl-Kunst, 2006, 70 x 90 cm

**9. April – 1. Mai 2006**

## Galerie Ott

Bilder - Skulpturen - Afrikanische Kunst

Rethelstraße 3 - 40237 Düsseldorf

Tel. 02 11/6 91 37 81 und 01 71/5 75 85 14

E-Mail: info@galerie-ott.de - Homepage: www.galerie-ott.de

Öffnungszeiten:

Di.-Fr. 15.00 – 19.00 Uhr, Sa. 12.00 – 18.00 Uhr

# Marita Mues

**Retrospektive 2000 – 2006**

Zu der Vernissage

**am Sonntag, dem 09. April 2006  
von 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr**

laden wir Sie und Ihre interessierten  
Freunde sehr herzlich ein.

Die künstlerische Umsetzung ihrer auf vielen  
Reisen gewonnenen Eindrücke hat in mir  
den Entschluss geweckt, sie auch in  
Düsseldorf einem kunstkundigem  
Publikum vorzustellen.

Insbesondere die Integration der  
verwendeten Metalle wie Aluminium und  
Titan in die acryl- und oelbemahte Leinwand  
ergibt eine neue Art von Kunstwerken, die  
ausdrucksstark und unverwechselbar sind.

Die Künstlerin wird anwesend sein.

**Die Ausstellung endet am  
Montag, 1. Mai 2006,  
Finissage von 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr.**

## Galerie Ott

Rethelstraße 3 - 40237 Düsseldorf

Tel. 02 11/6 91 37 81 und 01 71/5 75 85 14

E-Mail: info@galerie-ott.de - Homepage: www.galerie-ott.de

Öffnungszeiten:

Di.-Fr. 15.00 – 19.00 Uhr, Sa. 12.00 – 18.00 Uhr



„Jenseitige Frauen“ – Del-Acryl-Kunst, 2006, 100 x 100 cm

Jedes meiner Bilder hat eine Vorgeschichte. Sie entstehen aus den Eindrücken während meiner Reisen in fremde Länder und Kulturen, besonders auch in und aus der Natur.

Passend zu meinen Ideen erarbeite ich meine Maltechniken. Am Anfang stand die Aquarellmalerei. Es folgten gegenständliche und abstrakte Collagen, sowie Bilder in Acryl und Öl.

Materialien wie Kalkstein, Aluminium und Titan integriere ich häufig in meine Bilder.

Diese leblosen und scheinbar gegensätzlichen Stoffe verschmelzen ineinander, so dass ein organisches Neues voller Lebendigkeit entsteht.

So entdeckte ich ständig neue Möglichkeiten, die meine Schaffensfreude enorm beflügeln. Ich gestalte positive Visionen einer Welt mit Zukunft in Ihrer ganzen Farbe und Vielfältigkeit.

Marita Mues

Künstlerisches Schaffen ist für mich auch Verarbeitung von Lebenserfahrungen. Grosses Interesse bestand schon immer an gestalterischen Aufgaben, zunächst jedoch ohne erkennbare Richtung. Durch den Besuch von Malseminaren ab 1992 erfuhr ich die Faszination, eine eigene Richtung, eigene Ausdrucksmöglichkeiten und spezifische Techniken zu entdecken und zu entwickeln.

Malseminare bei:

- Barbara Eisenbarth  
(mit Aufenthalt unter anderem in der Toskana)
- Wolfgang Rafter
- Erika Stumpf
- Zeche Zollverein Essen

Berufliche Erfahrungen als Chemielaborantin und in der Psychomotorik als Mitarbeiterin der Erziehungsberatung bilden für mich keine unüberbrückbaren Gegensätze sondern ergänzen sich und fließen in meine Arbeit ein.

## Marita Mues

geboren am 18.05.1947 in Warstein

- 2002 Ausstellung im „Alten Rathaus“ in Rütten
- 2002 Vernissage auf der internationalen Fachmesse EuroMold in Frankfurt am Main
- 2003 Ausstellung in der Sparkassen Kunst-Galerie in Warstein
- 2004 Ausstellung in der Kalksteinindustrie zur Geschäftseröffnung WESTKALK GmbH Et Co.KG
- 2005 Vernissage in der Elektroindustrie Warstein, 25-jähriges Jubiläum der Elektro Müller GmbH